**Le Module Fondamentaux a pour objectif l’acquisition de la méthodologie de la Société française de graphologie : observation globale de l’écriture permettant de définir un milieu graphique puis définition hiérarchisée des espèces observées et syndromes graphiques.**

**Les interprétations attachées aux différentes espèces sont proposées pour chacune dans un milieu graphique spécifique.**

**Module Applications**

**Ce module comporte 8 séminaires de janvier à octobre 2023.**

**6 sont en présentiel et 2 en visioconférence.**

**L’objectif de ce module est de consolider par la pratique les bases méthodologiques et graphologiques. Ainsi différents exercices oraux et écrits sont proposés à chaque séminaire.**

**Ces exercices portent sur l’étude technique (mise en pratique de la méthodologie) et sur la restitution (mise en pratique du compte-rendu oral et écrit)**

Les écritures étudiées peuvent provenir de tous types de demandes qu’elles soient professionnelles ou privées : lettres de motivation en vue d’un recrutement, lettres écrites au cours d’un bilan professionnel ou provenant de demandes privées.

**Comment restituer ? Quels termes utiliser ? Faut-il trouver un fil directeur ? Quel style adopter ? autant de questions qui seront abordées lors des séminaires.**

**Un exercice-devoir comportant une étude technique et un compte-rendu est envoyé par mail aux stagiaires avant chaque séminaire, il est corrigé individuellement avant d’être corrigé collectivement durant le séminaire.**

Les séminaires de mars et juin qui se dérouleront en visioconférence seront principalement axés sur les notions de métapsychologie.